

DRODZY MIŁOŚNICY TEATRU!

Czy wiecie czym jest recytacja? Każdy z Was na pewno deklamował wiersz. Recytacja to wygłaszanie utworu literackiego w sposób artystyczny. Wielu aktorów zaczynało swoją przygodę z teatrem od recytacji. W zabawie w recytatora musimy najpierw wybrać właściwy wiersz, następnie musimy go zrozumieć. Zwracamy uwagę na znaki interpunkcyjne. Przecinki, myślniki mają duże znaczenie. Dzięki nim robimy w recytacji znaczące przerwy. W przypadku kropki możemy obniżyć głos lub zastosować dłuższą pauzę. Najważniejsze byśmy mówili wyraźnie. Musimy mieć dobrą dykcję.

Na dzisiejszych zajęciach skupimy się na ćwiczeniach dykcyjnych.

Przeczytajcie poniższe zdania:

- Moja miła mamó. Mam małą maskótkę.
- Król Karól kupił królowej Karolinie korale koloru koralowego.
- Sasza suszy szare spodnie.
- Nie każda prosta krzywej sprostą.
- Podawała baba babie przez piec malowane grabie.
- Ranek świta i króla już świt wita.
- Siedzi kura na koszyku liczy jaja do szyku: jedno jajo, drugie jajo, trzecie jajo,.
- Ene due like falce torba borba ósme smake deus deus korba deus baks.
- Przeleciały trzy pstre przepiórzyce przez trzy pstre kamienice.
- Ziarno do ziarnka a zbierze się miarka.
- Czák czaka raka taka czik tak czaka taka czák czaka raka taka czik tak czak.
- Dzwonił deszcz o deseczki i deszczułki.
- Trzech Czechów szło ze Szczebreszyna do Szczecina.
- Chrząszcz brzmi w trzcinie, świerszcz strzyka za ścianą.

- Grzebień zęby szczerzy, a szczotka się jeży. Czesz się Jerzy jak należy.

Na dzisiaj to wszystko□ □

Pozdrawiam Was serdecznie

Justyna Grzelczak