

Wymagania edukacyjne Plastyka dla klasy IV

„Do Dzieła”- WYD. : NOWA ERA

według nowej podstawy programowej

TREŚCI KONIECZNE- STOPIEŃ DOPUSZCZAJĄCY

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń , który

- uczęszcza na zajęcia
- sporadycznie pracuje, prowadzi zeszyt przedmiotowy,
- dba o warsztat pracy,
- wykonuje prace plastyczne na niskim poziomie
- nie utrudnia pracy innym

TREŚCI PODSTAWOWE – STOPIEŃ DOSTATECZNY

UCZEŃ WIE:

- jaka jest rola plastyki w najbliższym otoczeniu
- co to jest : kontur, kontrast w rysunku, walor, światłocień, gęsta barwna, tonacja
- wymienia elementy języka plastyki tworzące abecadło plastyczne, potrafi je wskazać w najbliższym otoczeniu i stosować w swoich pracach,
- wymienia rodzaje i kierunki linii,
- wymienia narzędzia rysunkowe i podłoża, barwy podstawowe i pochodne, dopełniające i złamane, ciepłe i zimne, czyste.
- określa temperaturę niektórych barw,
- zna pojęcia techniki malarskiej
- stara się na lekcji dobrze wykonać swoją pracę plastyczną
- prowadzi zeszyt przedmiotowy

TREŚCI ROZSZERZAJĄCE – STOPIEŃ DOBRY

Uczeń zna dobrze poprzednie wymagania , oraz:

- wymienia przykłady otoczenia estetycznego i uzasadnia swój wybór,
- potrafi wskazać elementy abecadła plastycznego na przykładach reprodukcji obrazów, oraz swobodnie się nimi posługuje,
- wie , co to jest plan przestrzeni,
- stosuje różnorodne linie i punkty w działaniach plastycznych,
- sam potrafi dobrać narzędzia i podłoża do tematu pracy,
- wyjaśnia różnice między walorem w rysunku i malarstwie,
- dba o warsztat pracy,
- jest przygotowany do zajęć,
- wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kulturą

TREŚCI DOPEŁNIAJĄCE– STOPIEŃ BARDZO DOBRY

- Uczeń doskonale zna i posługuje się poznanym słownictwem plastycznym, na ocenę dobrą oraz:
- opisuje i porównuje wybrane prace pod kątem użytych barw,
- określa gamę barwną i tonację wybranych obrazów, wskazuje przykłady różnych rodzajów barw,
- potrafi wyrazić w swoich pracach uczucia i nastroje za pomocą odpowiednio dobranej gamy barwnej,

- rozróżnia znane techniki malarskie, wyjaśnia na czym polega ich stosowanie oraz omawia pracę własną i kolegów pod kątem stosowanej techniki
- w swoich pracach realizuje własne pomysły
- bierze aktywny udział w lekcjach,
- rozpoznaje reprodukcje i jej twórców
- prowadzi zeszyt przedmiotowy
- uczestniczy w kole plastycznym, zajęciach warsztatowych, wystawach
- uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych,
- wykazuje wysoką kulturę osobistą podczas wystaw , wernisaży i na lekcjach plastyki

TREŚCI WYKRACZAJACE– STOPIEŃ CELUJĄCY

- Uczeń otrzymuje ocenę celującą jeżeli spełnia wymagania ponadpodstawowe i dodatkowo 2 z przedstawionych poniżej:
 - systematycznie prowadzi zeszyt do plastyki i dba o jego estetykę- w ciekawy sposób wzbogaca go opisanymi ilustracjami, na bieżąco wkleja karty pracy i ćwiczenia
 - systematycznie działa w kole plastycznym
 - prace ucznia są prezentowane na wystawach szkolnych
 - jest laureatem konkursów plastycznych na szczeblu przynajmniej rejonowym
 - zbiera swoje prace i przynajmniej raz w roku organizuje z nich wystawę w szkole,
- oraz:
 - jest przygotowany do lekcji
 - ze starannością i zaangażowaniem wykonuje swoje prace na lekcjach
 - wykonuje zadania dodatkowe, które nauczyciel proponuje chętnym uczniom,
 - aktywnie uczestniczy w lekcjach,
 - jest wzorem do naśladowania przez innych uczniów